

Il connaît la Suisse sur le bout des doigts

Le plateau de jeu conçu par Hadi Barkat cartonne en quatre langues. Histoire d'une fascination d'un Algérien pour le pays de Guillaume Tell.

Une belle journée d'automne sur une terrasse lausannoise. Partie improvisée de «Montée à l'alpage», l'un des deux plateaux du jeu Helvetiq. Face à Hadi Barkat, son inventeur, les probabilités de gagner sont faibles, car il connaît sur le bout des doigts les 312 réponses. Et pourtant, il est possible de battre le meilleur à ce jeu de l'oie à la sauce helvétique, où le pion saute de vache en vache. Si le côté pile du plateau de jeu sollicite les connaissances de la Suisse, le côté face – «Ascension politique» – fait appel à la tactique et, parole d'expert, la partie n'est jamais gagnée d'avance.

Mais comment un Algérien en est venu à créer un jeu sur la Suisse? C'est l'histoire d'une longue passion, d'une fascination pour le pays de Guillaume Tell. Les montagnes des Diablerets ont scotché le petit garçon âgé de 8 ou 9 ans lorsqu'il y pose pour la première fois les pieds. Une deuxième visite chez un oncle en Suisse, à 14 ans, le rend complètement accro. «Je suis allé visiter l'EPFL et c'est devenu une obsession, se souvient-il. J'avais l'impression d'être dans un pays en paix.» Un havre de sécurité bien loin du climat qui caractérise l'Algérie dans les années nonante.

Cette attraction le ramène en terres vaudoises quelques années plus tard pour étudier à l'EPFL, justement, où il deviendra ingénieur en informatique. «C'est beau la Suisse, s'émerveille-t-il. La vue que l'on a depuis le pont Bessières, à Lausanne, donne de l'énergie.»

Durant ses vacances d'étudiant, il sillonne le pays en train. C'est comme ça qu'il atterrit un jour à la brasserie Feldschlösschen

à Rheinfelden (AG), où on lui fait goûter toutes les sortes de bières, à la suite d'un quiproquo, les propriétaires ayant considéré l'étudiant lausannois comme un élève de l'École hôtelière.

Des histoires de pendulaires

Des semaines durant, il circule avec les transports publics, visitant une grande partie des lieux évoqués dans Helvetiq. Le train décidément l'inspire, puisqu'il vient de publier des nouvelles rassemblées sous le titre *Pendulaires à plein temps*, lui rappelant sa vie d'avant, lorsqu'il allait travailler tous les jours à Genève depuis Lausanne. Mais il a depuis délaissé la finance et le capital-risque pour vivre de ses passions. Il partage désormais sa vie entre Lausanne et Boston (E.-U.) et se consacre à l'écriture – «un

métier pour devenir clodo» – et au développement d'Helvetiq.

Un jeu qui rencontre un succès florissant: près de 10 000 exemplaires ont été vendus, rien que dans la version française. Car Hadi Barkat, qui apprécie le côté polyglotte de la Suisse – «c'est une richesse» – a conçu les boîtes de son jeu en quatre langues. Autant de coffrets en allemand seront édités d'ici la fin de l'année, un peu moins en anglais et en italien. Quant à la version romanche, elle devrait bientôt voir le jour. Et dire que ce best-seller n'aurait peut-être jamais été créé si l'Algérien n'avait pas déposé une demande de naturalisation – obtenue, évidemment – et bûché sur la culture suisse au point d'en acquérir une meilleure connaissance que de nombreux Helvètes.

Ce coffret ludique séduit déjà les écoles. Des enseignants l'utili-

sent en classe pour traiter de politique, d'histoire, d'économie, de géographie, de culture, de sport et de thèmes de société. Un dossier pédagogique gratuit – en cours de validation auprès des autorités scolaires vaudoises et neuchâtelaises – est à disposition sur le site internet.

Des entreprises internationales offrent la boîte rouge et blanche à leurs employés qui arrivent de l'étranger et des communes font de même avec les nouveaux citoyens. Des versions régionales ont aussi été réalisées, notamment pour la ville de Vevey. D'autres pays s'intéressent au concept. Une version belge est en préparation, où une course de vélos remplacera la montée à l'alpage... A quand une version algérienne? Sourire. «Ce serait génial!», répond-il.

De nouvelles cartes illustrées par Mix & Remix

Et ce n'est pas tout. Une recharge en français contenant 240 questions supplémentaires vient de sortir. Elle a été illustrée par Mix & Remix. Hadi Barkat annonce une version gratuite pour Iphone avec 60 questions en quatre langues pour le 15 novembre.

Toujours en ébullition, le cerveau d'Hadi Barkat. Peut-être un autre jeu. Sûrement un guide de voyage «pour apprendre à connaître la Suisse même si on y vit déjà», explique-t-il en sortant de son sac un petit carnet aux pages noircies d'idées.

Laurence Caille

Photos François Wavre / Rezo



Après le coffret de jeu, une version gratuite allégée pour Iphone sera lancée le 15 novembre.



Hadi Barkat: «C'est beau la Suisse. La vue que l'on a depuis le pont Bessières, à Lausanne, donne de l'énergie.»